

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DO MONTE DE CAPARICA

PLANIFICAÇÃO ANUAL

Disciplina: Português - 7ºano

Ano letivo: 2025/2026

Unidades/Textos	Domínios Conteúdos/ Descritores de desempenho	Avaliação (modalidades e instrumentos)
<p><u>1º SEMESTRE</u></p> <p><u>Aulas Previstas: 66</u></p> <p>Unidade 0</p> <p>Apresentações</p> <p>Atividades Formativas e de revisão</p> <p>Unidade 1 <u>Textos diversos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Texto publicitário • Artigo de Opinião • Crítica <p>Unidade 2.1</p> <p>NARRATIVA DE AUTOR PORTUGUÊS E OUTROS TEXTOS</p> <p>(Viagens e aventuras)</p> <p>– <i>O Cavaleiro da Dinamarca</i>, de Sophia de Mello Breyner Andresen</p> <p>– <i>Conto popular – A Cara de Boi</i>, Teófilo Braga</p> <p>– <i>A volta ao mundo em 80 dias</i>, de Júlio Verne</p> <p>PNL / PL</p>	<p><u>Interação/ Produção Oral e Compreensão Oral</u></p> <p>≥ Compreensão: visionamento de documento audiovisual; tomada de notas das ideias-chave</p> <p>≥ Compreensão: expressão de sentimentos</p> <p>≥ Expressão: descrição personagens</p> <p>≥ Compreensão: narração e descrição</p> <p>≥ Compreensão: exposição</p> <p>≥ Compreensão: informação</p> <p>≥ Expressão: opinião</p> <p>≥ Expressão: pontos de vista</p> <p>≥ Expressão: exposição</p> <p>≥ Compreensão: expressão de sentimentos</p> <p><u>Interação/ Produção Escrita e Compreensão Escrita</u></p> <p>≥ Comentário</p> <p>≥ Texto criativo</p> <p>≥ Resposta a questões de leitura</p> <p>≥ Manipulação de texto</p> <p>≥ Opinião</p> <p>≥ Exposição</p> <p>≥ Biografia</p>	<p><u>Domínios</u></p> <p>Compreensão oral - 25%</p> <p>Compreensão escrita - 25%</p> <p>Interação/ Produção oral – 20%</p> <p>Interação/ Produção escrita – 20%</p> <p>Desenvolvimento Social e Pessoal – 10%</p> <p><u>Recolha de informação de suporte à avaliação</u></p> <p>* Avaliação de diagnóstico</p> <p>* Fichas de trabalho</p> <p>* Fichas de leitura</p> <p>* Guiões</p> <p>* Apresentações</p> <p>* Dramatizações</p> <p>* Leitura partilhada</p>

2º SEMESTRE

Aulas Previstas: 64

(continuação da Unidade 2)

Unidade 2.2

NARRATIVA DE AUTOR PORTUGUÊS E OUTROS TEXTOS (Heróis)

- **Mestre Finezas**, de Manuel da Fonseca
- **História de uma gaivota e do gato que a ensinou a voar**, de Luís Sepúlveda
- **Sexta-feira ou a vida selvagem**, de Michel Tournier

PNL/PL

Unidade 3

TEXTO DRAMÁTICO

- **Leandro, Rei da Helíria**, de Alice Vieira
- **O Bojador**, de Sophia M. B. Andresen PNL

Unidade 4

TEXTO POÉTICO

(Palavras)

- Florbela Espanca, “Ser poeta”
- Eugénio de Andrade, “As palavras”

(Sentimentos)

- Eugénio de Andrade, “Urgentemente”
- António Ramos Rosa, “Não posso adiar o amor para outro século”
- Florbela Espanca, “Amar!”
- António Gedeão, “Lágrima de preta”

Interação/ Produção Escrita

- . Classes de palavras
- . Verbo
 - subclasses
 - modos e tempos verbais
- paradigmas flexionais dos verbos regulares da 1.a, da 2.a e da 3.a
- conjugações
 - verbos irregulares
- . Advérbio
- . Pontuação
- . Funções sintáticas
 - modificador de nome
 - modificador de grupo verbal
- . Formação de palavras
 - derivação
 - composição
- . Preposição e locução prepositiva
- . Plural dos nomes compostos
- . Coordenação:
 - conjunções
 - orações coordenadas
- . Subordinação:
 - conjunções
 - orações subordinadas
- . Variação geográfica
- . Oração subordinada adjetiva relativa (restritiva e explicativa)
- . Palavras relativas
- . Colocação do pronome átono na frase

- * Produção de texto
- * Fichas de avaliação
- * Auto e heteroavaliação
- * Participação em Debate
- * Registo de informação
- * Folhetos/ desdobráveis
- * Cartazes
- * Produção de vídeos
- * Interpretação de imagem (oral ou escrita)
- * Ilustração de versos ou poemas
- * Questões de aula
- * Feedback
- * Fichas formativas
- * Atividades práticas
- * Trabalho de pares e/ou em grupo
- * Rubricas

Recursos a utilizar:

- Escola Virtual;
- Plataforma Digital: TEAMS
- ...

- Outros recursos:

- Recurso Digital: Animação: A viagem do Cavaleiro: Florença-Antuérpia- Dinamarca (pág 65 do manual);
- Link: Kahoot - O Cavaleiro da Dinamarca (pág 65 do manual);

<p>(Sonhos e segredos)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Sebastião da Gama, “O sonho” – Miguel Torga, “Segredo” <p>(Viagens)</p> <ul style="list-style-type: none"> – David Mourão-Ferreira, “Maria Lisboa” – Alexandre O’Neill, “Gaivota” – Manuel da Fonseca, “O vagabundo do mar” 		<p>- Quiz: <i>Leandro, Rei da Helíria</i> de Alice Vieira (pág 158);</p>
--	--	--