

AC - PASEO	Domínios/temas	Descritores operativos das AC	Ponderação	Elementos de recolha de informação de suporte à avaliação
A	Compreensão contextualizada das realidades históricas (Temporalidade, espacialidade e contextualização)	<ul style="list-style-type: none"> Adquire e utiliza referentes de tempo e de unidades de tempo histórico; Localiza em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos; Relaciona formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas; Situa cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram. 	15%	✓ Questões-aula ✓ Apresentações orais e escritas ✓ Debates ✓ Entrevistas, esquemas, panfletos, cartazes ✓ Guiões de trabalho ✓ Intervenções orais e escritas ✓ Listas de verificação ✓ Organização de dossieres temáticos ✓ Questionários ✓ Redação de notícias ✓ Registos de vídeo ✓ Relatórios ✓ Testes ✓ Trabalhos práticos ✓ Trabalhos/projetos individuais ou em grupo ✓ Portefólios ✓ Visitas de estudo ✓ Registos de heteroavaliação e autoavaliação
I		<ul style="list-style-type: none"> Distingue, numa dada realidade, os aspetos de ordem demográfica, económica, social, política e cultural e estabelece inter-relações entre eles; Compreende a existência de continuidades e de rupturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência; Relaciona, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local. 	15%	
H		<ul style="list-style-type: none"> Compreende as realidades artísticas, em diferentes suportes tecnológicos, pelo contacto com os diversos universos culturais; Reconhece e valoriza as várias formas de expressão cultural e suas intencionalidades. 	10%	
B	Comunicação em História: narrativa histórica	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza diferentes formas de comunicação escrita (narrativas, sínteses, relatórios e pequenos trabalhos temáticos), aplicando o vocabulário específico da disciplina; Desenvolve a comunicação oral, expressando-se sobre temas da disciplina; Enriquece a comunicação recorrendo a outros materiais e formas de expressão, e às tecnologias de informação na transmissão e divulgação do conhecimento histórico. 	10%	✓ Questões-aula ✓ Apresentações orais e escritas ✓ Debates ✓ Entrevistas, esquemas, panfletos, cartazes ✓ Guiões de trabalho ✓ Intervenções orais e escritas ✓ Listas de verificação ✓ Organização de dossieres temáticos ✓ Questionários ✓ Redação de notícias ✓ Registos de vídeo ✓ Relatórios ✓ Testes ✓ Trabalhos práticos ✓ Trabalhos/projetos individuais ou em grupo ✓ Portefólios ✓ Visitas de estudo ✓ Registos de heteroavaliação e autoavaliação
C	Interpretação de fontes históricas diversas para a construção da evidência histórica	<ul style="list-style-type: none"> Pesquisa fontes históricas de tipologia diversa para a produção do conhecimento histórico; Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em diferentes contextos históricos. 	10%	
D		<ul style="list-style-type: none"> Utiliza adequadamente fontes históricas (recolhendo e tratando a informação) para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica; Utiliza conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História. 	10%	
G	Desenvolvimento pessoal e social	<ul style="list-style-type: none"> Relaciona formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem; 	5%	✓ Questões-aula ✓ Apresentações orais e escritas ✓ Debates ✓ Entrevistas, esquemas, panfletos, cartazes ✓ Guiões de trabalho ✓ Intervenções orais e escritas ✓ Listas de verificação ✓ Organização de dossieres temáticos ✓ Questionários ✓ Redação de notícias ✓ Registos de vídeo ✓ Relatórios ✓ Testes ✓ Trabalhos práticos ✓ Trabalhos/projetos individuais ou em grupo ✓ Portefólios ✓ Visitas de estudo ✓ Registos de heteroavaliação e autoavaliação
E J		<ul style="list-style-type: none"> Adequa o comportamento ao contexto em que se encontra; Colabora com os outros individualmente, a pares ou em grupo, aceitando diferentes pontos de vista; Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis. 	15%	
F		<ul style="list-style-type: none"> Age pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários; Cumpre as tarefas propostas, respeitando os prazos estipulados. 	10%	



Agrupamento de Escolas do Monte de Caparica

Critérios de avaliação - Departamento de Ciências Sociais e Humanas

Disciplina: História e Geografia de Portugal - 2º CEB (5º ano e 6º ano)

Áreas de Competências (AC) do PASEO: A - Linguagens e Textos, B - Informação e comunicação, C - Raciocínio e Resolução de Problemas, D - Pensamento Crítico e Pensamento Criativo, E - Relacionamento interpessoal, F - Desenvolvimento pessoal e autonomia, G - Bem-estar, Saúde e Ambiente, H - Sensibilidade Estética e Artística, I - Saber Científico, Técnico e tecnológico, J - Consciência e Domínio do Corpo.