



## Prova de Equivalência à Frequência do 2.º Ciclo, de Educação Visual

(Despacho Normativo n.º 4/2024, de 21 de fevereiro)

2.º Ciclo do Ensino Básico

Ano Letivo 2023/2024

### 1. Introdução

O presente documento visa divulgar as características da prova final do 2.º ciclo do ensino básico da disciplina de Educação Visual, a realizar no ano de 2024 pelos alunos que se encontram abrangidos pela legislação em vigor.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação referida e dos documentos de referência para a disciplina de Educação Visual.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

### 2. Objeto de avaliação

A prova tem como documentos de referência: o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Educação Visual.

### 3. Caracterização da prova

A prova é constituída por uma componente prática cotada para 100 pontos.

O examinando realiza uma parte da prova no enunciado e outra parte numa folha de papel cavalinho de formato A4.

A valorização relativa dos domínios apresenta-se no Quadro 1.

**Quadro 1 – Valorização dos domínios**

Grupos	Domínios	Cotação (em pontos)
Grupo I	Apropriação e Reflexão	40
Grupo II	Interpretação e Comunicação	60
	Experimentação e Criação	

A prova pode incluir os tipos de itens discriminados no Quadro 2.

**Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação**

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Itens de seleção	4 a 6	15 a 25 pontos
Itens de construção		
Itens de resolução gráfico-plástica		

## 4. Critérios gerais de classificação

---

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Podem ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos definidos.

Os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho ou por etapas. A cada nível de desempenho e a cada etapa corresponde uma dada pontuação.

Serão avaliados: a colocação correta dos dados, o domínio dos materiais e técnicas de representação expressivas, o rigor gráfico nos traçados geométricos, a criatividade, o domínio da comunicação visual, de acordo com o que é solicitado nos diversos itens.

São fatores de desvalorização a falta de rigor e de domínio técnico bem como uma má utilização dos materiais.

## 5. Material

---

Materiais e utensílios de que o examinando deve ser portador:

Caneta esferográfica de tinta azul ou preta, lápis (mina HB), afia lápis, borracha macia branca, régua graduada de 50 cm, esquadro de 30º ou 45º, compasso, materiais riscadores (lápis de cor, canetas de feltro, lápis de cera, ...), 2 folhas de papel cavalete de formato A4 e 1 folha de papel branco A4 de 80g/m<sup>2</sup> (de fotocópia).

Não é permitido o uso de corretor.

## 6. Duração

---

A prova tem a duração de 90 minutos a que acrescem 30 minutos de tolerância.